



Aunque se han realizado innumerables investigaciones sobre el origen del lenguaje, no se tiene certeza de cuándo y cómo nació esa facultad que el hombre tiene para comunicarse con sus semejantes. Aquí rescatamos dos de ellas.

Teoría de la onomatopeya: en ella se plantea que el lenguaje nació como el producto de la imitación que el hombre hacía de los diferentes sonidos de la naturaleza.

Teoría de las expresiones afectivas: en esta teoría el lenguaje se inició con las exclamaciones emocionales producidas por los hombres como consecuencia de las sensaciones interiores que surgían de su contacto con el mundo, tales como el miedo, sorpresa, alegría, etc.

Sin embargo, ninguna de las teorías por sí solas o en conjunto, nos resuelve el misterio de cómo llegaron a entenderse y comunicarse los hombres entre sí. La lingüística no es capaz de explicar cómo se pasó del lenguaje imitativo de los sonidos al lenguaje con coherencia; cómo se pasó del lenguaje que no expresaba ideas, al lenguaje que sí las expresaba, o más claramente ¿en qué momento se adquirió esa facultad razonadora? Y aquí entramos en el siguiente problema: ¿cuándo adquirió el hombre la mente?

BUSCA EN EL DICCIONARIO LAS PALABRAS DESCONOCIDAS.

EXPLICA CON TUS PROPIAS PALABRAS LAS SIGUIENTES ORACIONES:

¿en qué momento se adquirió esa facultad razonadora? ¿Cuándo adquirió el hombre la mente?

Copia varias onomatopeyas que conozcas

RESPONDE

1. ¿Qué tema comparten los textos 1, 2, 3?
2. Según la tipología a la que pertenecen los tres textos; ¿Qué intención comunicativa tiene cada uno?
3. Arte, religión y ciencia. ¿Qué palabra atribuirías a cada uno de los textos? ¿por qué?
4. A qué tipo de lector se dirige cada uno de los textos? Explica tu respuesta
5. Después de leer los textos 2 y 3 ¿con cuál de ellos estás de acuerdo respecto del origen del lenguaje? Explica tu respuesta.
6. Escribe frases alusivas a la necesidad de comunicarnos y entendernos.

