

SABATINA – CICLO 3

ACTIVIDAD 5

INSTRUCCIONES.- Lee el texto “La libertad de Antígona y contesta lo que se te pide:

La libertad, condición de la autonomía

La libertad de Antígona

En el siglo IV a. c., Sófocles escribe una tragedia que contrapone la libertad de conciencia, la familia, los dioses y el derecho natural al despotismo y a la arbitrariedad de la autoridad de la ciudad. La obra parte de la decisión de Creonte de no permitir que se entierre a Polinices en castigo y escarmiento por no defender la ciudad de Tebas y haberse pasado al mando de los sitiadores. Antígona no está dispuesta a permitir que su hermano quede sin sepultura y decide enterrarlo en ella misma, aunque tal acción puede suponerle la muerte. Es descubierta cuando estaba llevando a cabo su plan y conducida ante Creonte, quien había advertido que si alguien se atrevía a enterrar al traidor sería condenado. En la escena fundamental se produce el enfrentamiento entre Creonte, que se apoya en su autoridad y poder material, y Antígona, que argumenta según la ley que los dioses han inscrito en el corazón humano. Es la escena del nacimiento de la libertad, de la dignidad humana y de la conciencia personal. (Sófocles: Antígona, Madrid. 1988 P. 69).

- ¿Qué opinas de la autoridad de Creonte?
-

- Explica los siguientes conceptos:

a) Libertad _____

b) Dignidad humana _____

c) Conciencia personal _____

- ¿Consideras que la escena planteada representa el nacimiento de la libertad? (Explica).
