

EL PUNTILLISMO

Posterior al impresionismo, como consecuencia del deseo de investigación sobre la percepción del color y de búsqueda de nuevas formas de expresión, nace el puntillismo, que se fundamenta en el punto, logrando ya sea con pinceladas o brochazos muy juntos, de colores primarios o puntos, que al alejarnos del cuadro, se mezclan en nuestra retina produciendo los efectos de color y forma en la composición.

El punto es un medio creativo de extraordinarias cualidades estéticas. Mediante el punto es posible conseguir texturados pocos comunes y de gran belleza o crear exquisitos efectos de luz y sombra gracias a la versatilidad de combinaciones de claroscuro que este elemento grafico permite.

